

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

۴۲۴۵
 جمعیت علمی
 ۴۲۴۵

۴۲۴



بازرسی شد
 ۳۷ - ۶

دکتریت الفلاس
 الی بکرت الطاف است

ادب ادب
 ادب ادب
 ادب ادب

او او
 او او
 او او

کتابخانه مجلس شورای ملی
 کتاب: استانبول و زمره الاصلان
 مؤلف: ...
 جلد: (۴۳۴) از کتب (خطی) اهدائی
 آرای سید محمد صادق شامی به کتابخانه مجلس شورای ملی

شماره ثبت کتاب: ۱۰۹۰۱

۱۳۱۲
 ۲۱۴۱
 ۱۳۱۲

خطی اهدائی
 کتابخانه
 مجلس شورای
 اسلامی
 ۴۲۴

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: تألیف و ترجمه الاصاب

مؤلف: آقای سید محمد صادق طباطبائی به کتبخانه مجلس شورای ملی

جلد: ۴۴ (از کتب خطی) اهدائی

شماره ثبت کتاب: ۳۱۳۱

تاریخ ثبت: ۱۳۹۱

۱۳۹۱

خطی اهدائی
مجلس شورای اسلامی
۴۴۴

بازرسی شد
۶-۳۷

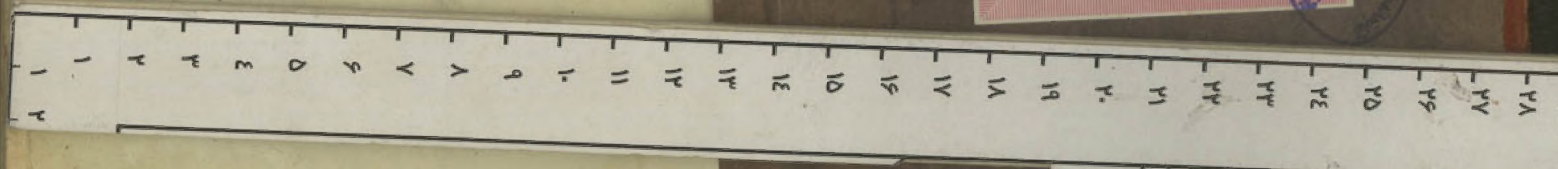
۴۲۴

۴۲۴۵
مجموعه کتب خطی
۴۲۴۵

دولت‌نیت الفکر
البرکات الطائفه است

ادب ادب
ادب ادب
ادب ادب

او او
او او
او او



تمام کتاب الله والكتاب
فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير

فمنه لا ريب انما هو من
احمد بن محمد بن ابراهيم بن شعير



بسم الله الرحمن الرحيم

الجمهورية التي عتبا بالانعام وخصنا بالاكرام وفضلنا على الانعام بالعقول والآلاء
 وكرمتنا بالاسلام وشرفنا بحمل سبب الانام وسراج الظلام واصحاب الاحكام
 وادفاحه الظلمات الكرام عليه وعليهم افضل الصلوة والسلام **اما**
 فاني كنت في اوان الطلاب وعضوان الشهاب وفيما الاستفراذ كتاب في
 في مطالعة الادب بما يتلوه اصحاب الجاهل فهاهنا الاربع فمختب من
 هذا مع شغب الاحوال وكما في الفروع والاشغال وفيه الرقاع وكذا في الحكام
 غير اني جمع من كتب المصنفين وزيعت من ترتيب المؤلفين ما من حكماء
 فابعد الرقاع من الاخبار المشهورة والافانار للسلطنة جعلها في في المحال
 في هذه الخالص وايضا في التلوه وجليا للاخرة وفيه قال بعض الحكماء
 خبر جليس وانيس لا يظهر سره ولا يورثه ربه قال الشاعر كذا لك
 خبر الحادث والجلس كتاب **غلو** بران ملك الاصحاب
 لا مشبا سزا اذا استوصيه **و** فياد منه حكما وصواب
 وفي التلوي اعز مكان في الدنيا سماع **و** خبر جليس الرقاع كتاب
 في الاعنى مع الحادث ليس يورثه **للك** والورث والكتاب
 وورثا فمختب من خطوط انا مل **بها** من الاشعار والاداب

وغيره من ترتيب
البرهان

مختل من مكر من اصحاب **لها** الخلو وهو في الاصحاب
 ولما كان الكلام ذا بغير من اطلع فمختب ركب الزبد والاعادات لان الامعاء
 بل العاداة في الارز **اذ** غدا في فم الحفهم بكرا هو من ماض ومن
 فلا تظلمت ان طبعهم موكر عبادات العاداة وفي على عليه الصلوة
 والسلام ان هذه القلوب على كمال الاندكان في شغلها طرطن الحكمة وكان
 عباس يقول لاصحابه اذا ما في درس العلوم اجنوا الى ميلوا الى المفاخر
 شيئا بالابر الا ملكت من حلو الموعى ما لو الى المختص منه تعود الى الحق فتنبيه
 وعرف مع الاخبار وزا في الاخبار لرب هذا الكتاب في عشر اواب وشاها
 ثم الكتاب ويصنعه لب اللباب **و** في هذه الاحباب ومن الله اسئل ان يهنيها
 وان الصواب **و** يشهدنا الى خبر ما **ال** في الكرم وحسن الاحكام
ال في الادب والعلم والصفو **ال** في الجامع والجلد
ال في الفصاحة والخطابة **ال** في اللطيف
ال في التوال والتلصص **ال** في اخبار الملوك
ال في حكايات القنان وكما صبت **ال** في
ال في اخبار النساء مع فنون شتى **ال** في اخبار مشغوش وحكايات ما توف
ال في اخبار الصالحين والهادي والناجين **و** في هذا
 الباري الاخير يجب تامله ونبهته فبطله ولكن جعلناه طبقا للمعاني في تاج
 من الاشياء وما احسن ما في الدفاتر في هذا المعنى من بحار الراسخ والمجادد



وَأَنْتُمْ لَكُمْ فِيهِمْ شُرَكَاءُ فِي مَا رَزَقُوا لَكُمْ

يا اخا العرب

اختتمت

انڈی

ملک علی احمد صاحب
۲۶ سول سال ۱۳۳۱

والطلب الا بقاء ادم اربابا الى الله فقلت خوف من القرب والاطلاق
 من فزع المنظر وشاء الله ان كانت ايام حزنه فثبتت من اول النعم والى اخره والى
 بصره من جانب والقطب من جانب والجمع من جانب فوالى مشي الى ابيات
 فزيت هذه الزمر وهو عاين وجبت بيت فلما رأت ما في من سوء الحال قال
 اظن عزمي قد اجل قال ادخل الى الغري الواسع والصلوات دخلت الى البيت
 فالتفت لم نأرمو حجة فاصطلب فلما احتلظ الظلام جاء ابوها واخوها فاجتمع
 نادم ويزيدوا هم فاكنا والله ما هو الا ان امتث من الجوع ودعت من البرد
 ورويت من العطش فاملأها فزيت وبعثها فالتا ركا ليدرا القاع واخذت
 طير فاحرقها اهباء وجعلت احد النقر اليها وهي مطرفة خوفا ان يظن اهلها
 واخوها فلما رأت ان اصيل النقر عنها قامت وخرجت كاهنا ثم بدحاجت فخرجت
 ازها ففالت وملك ما عود ففالت احدا خلق للذهب وقلي يضطرب بحجة
 فلا امالك طير ولو سئت سكت بل ففالت امهل وملك حتى تمام اليه واخوف
 وادخل على الجحوش فلم ازل اربها حتى ناموا ثم فزيت الصنف ففالت من هذا
 ففالت الصنف ففالت ارجع وملك لا انصافا ثم استرنا وهي زبد هلالا والالام
 فزيت الى ان صرنا بالبحر اذ هرع كل كليم كانه سمع بعتل ادم عن نصيب
 الفهمي وهو يفتي الى ان اخضبت اليرس سعلت فيها وسقط الكلب على ارجل
 يفتي ناحية التي ولنا ادم عن ضيق فاحت الصبغة بكافى المار فزيت
 وخفت عاراس البر فالت وملك ما دهالك فالت لا ادرى الا وانا والكلية الثم

فقال

فالت هلا ففالت ذلك فبحال الظلام بعني وبين النظر ففالت على رسلك حتى
 ارجع اليك ثم رجعت الى الحيات ففالت برشاء طويل ثم الفلت الى طرفة عين ففالت
 باسفله فافق مسكنا باعلاه فصعد حتى اشرف على راس البر ففالت ان همت
 رجلا على الجبال معها حتى ركت فلما صفت انا وهي والكلية البر ففالت لم يزل
 ويخس حدها ويغوا بالويل واليوت في ناحية والكلية في ناحية وانا ففالت
 ففالت على القل البر سواد ثم ان اتها فامت ففالت في كاهن ففالت ان يفتكها
 ففالت رجلا في والكلية ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
 عليها ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
 الى رصه واخذها فاسا وهذا ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
 فلما همت بالضعفة ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
 اكله ثم قال باقى هذا برجع الى كثر في العلة وفوق في المستور وانهم ففالت
 وفوق ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
 جانبا ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
 رابت رابا وهو ان ارجعها حتى البق ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
 قال وملك الملك مال ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت
 بد كفى الحكوة ففالت لا استطيع قال ايها الفى ففالت ففالت ففالت ففالت
 اليها فصعد رجلا وصعد بالكلية ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت ففالت

انتهى
 من
 ادم

ادم

من الماء حتى السطح شارب الخ وطلب طري في نبال ما دروا ذلك والله قد
 جنتك بضارة فانه قال وكيف فقصت عليه القصة وانما ينبغي فقال والله
 لا اسفلك ولا اثبت بك ثم جمع اليها واخبرها ما تراه من ايامها في عباد الله
 فسقت ذلك اليهم وهذا خبرنا ثم عاهدنا ان لا ابوح بجمع فلم ازل حافطاً لبعي
 مستحقها الامير نجيب الفضل ذلك انما باكثر وكبير وامر ان يرفع المال اليه
 فلما صار بين يديه حصة وزير الفضل على ذلك وقال يا مولاي هذا اشرا بابك
 من اجالات البادية بابات اسرها من اسما والعرب فيمن بكل هذا المال قال
 فانما اصغفه بالفتاح صرا لينا من ارض فضا عثر في لفتك عليك يا مولاي الا اخذ
 سها من كنانك وكنيت على كبد طويك وارواحك برلى الاعراب فان هو قد عن
 نفسه بيت من الشعر ولا اسعطف ما لك ويكون لك في بعضه كتاب خا خلا
 الفضل سها وكنيت في مؤسسه وارواحك برلى الاعراب قال اردد سها بيتي من
 والا ارجك من نفسك فانه يقول كذا وطويك لوس المحور والوزير التذ
 وسهاك سهم القربانم برضوي فضلك الفضل حتى اسلمني وانما يقول
 اذا ملكك كفى من الالوان والى فلا انبسط كفى ولا هضفت رجلك
 على الله اخلاص الذي قد بدله فلا يفيقه ولا يمانى بل الى
 اروق بمجال نال محلا بجملة وها هو الزمان من كثرة البذل
 ثم قال الفضل اعطوا الاعراب ما تراه من ثمنك وشعرو وما تراه من دمعك
 سرفوا فانه فانه الاعراب للمال والفضل وهو على فقال الفضل ما بك في انما

انما

انما العرب اسفل الاما اعطينا له فقال لا والله ما اسفلتكم ولكني اكره ان ملك
 كيف باكله الرب وفوارير الارض وكون ايضا في القلير حيث يقول لعلك
 مال الزير ضل مال ولا جليل في ولا يعبر ولكن الزير هو قو بموت في خلق كثير
 وطوبى الاعراب الى بلده بلال وجار ورسودا والله اعلم **الحكاية الثانية**
 قال في خالقه نصير الله المشي جالس على سرير اذ رأى امرأتها حتى الفتوف فقال
 اني جالس على سرير من يد يد انما يقول **الاول** ما عدي اليك فليسمع
 ملك محمد بن سواد في سنة ١٢٨٠ من الهجرة النبوية في سنة ٨٠٠ من الهجرة النبوية
 اولا في اثنى عشر صبح قال خرج خالد داسه وقال للعرابي انا اريد فاقني
 اسمع هذا في نظري لملك مفتع فاقنا الاعراب يقول اصلحك الله فاقا يدري
 وما الجوا العبال اذ كثر الخ ودهري روى بكتك فاق رسولك اليك وانتسروا
 فاقون خالد ساعتر في رضى راسه ثم قال ارسولك الى قال له والله انا الامير في هذا
 والله لا جليل سرحك ثم قال باعلام على الف دينار والف دينار والف دينار والف دينار
 كلامه حتى اتيها ثم قال الف دينار والف دينار والف دينار والف دينار والف دينار
 ثم الاعراب كسالة ولت خبر الاون واراد ان يجهلها فيك فقال خالد ثم بكيت يا
 العرب اء اسفلتكم ما اعطينا له قال لا والله انا الامير ولكن بكيت لما اعطى الارض من
 كرمك فقال خالد باعلام الف دينار في انا ما جال على بين يديه فلما رآه قال
 خالد رد ووقفا رضى بين يديه قال يا انا العرب متى عاد اليك حصتك **الحكاية الثالثة**
 فاقنا متظلمانا من مصفوك من انما الله ثم فقال انا الامير ان معي من فضل ما
 بجسمه طوبى عري **الحكاية الرابعة** فلما اتم رجل على باب معن بن زائدة الشهابي

الاول ما عدي اليك فليسمع

متشما

ملكنا من امر الى الخيام واصبح له خفا بار وعلامها داء الى قريته بنسبه وطريق ابرو ظا العكبر
 اسلكنا لا فضل خلف لا طريق ابرو احد يصير فضلنا من حيا الى المزل كالم دقاوية باحسن
 ولعنه دواتر وانصح خدمه فخرج ذلك العكبر وخرج معه حذر وقت على باب منزل عكبر
 واستاذن السلام على ابنه حنه واصعدنا لهما خيل عذرة وبرزت حبرا باصنه ثم ساله
 فريده ان يجر معه الى سليمان ابن عبد الملك حيا راجعا حدهما على سليمان بالانكشافا وقل
 عليه السلام واعلمه بخدمه فريده بن فريده فاعده ذلك في الحظ الحزبه بندهم من راناماه
 الاكباد حنم فلما دخل بنو عكبر سليمان قبل ان يعلم عليه قال له ما درالك قال في الحظ الحزبه
 ففوت بنو عكبر الكرام فاجبت ان ابرو لا دانته من العكبر عليه قال بنو عكبر
 عكبره البشاعه قال سليمان حنه ففوت عليه ابرو واذن له فدخل وصلى عليه فوجت برودة
 راجعه دنا ليعكبره ارض حولك فلما قال لعنه ابرو لو يهون قال لا بلتم دعا بدرك
 وفطاش وقال له انصح بها مرادنا فلما لم يزل بالرقصه فارها بانها فها من ساعده ولهم
 بنو الاف دياتر دعا فلما دخل على الحزبه واربعه وروى سليمان وقال امر فريده
 لك ان تفتك ولتة وان تفت عركه قال بل لركه على ابرو لو يهون ثم انصح بها
 فلم يزل لا صاها من في مؤا حيا سليمان والله اعلم
 وكان قد لم الكوثر حاملا لثمان بن صفان لثمانه عليه وكان بالكوفة وجعل من التي يمتقي
 عذره وقد ساءت حاله فلما قال له امرانه وبعثت ابرو لثمان ابرو لو يهون كرم فاذن
 له حاله لكان شينا فلم يبق للمشير فنيا بنو فلما قال فيك لا تقبل ردهي قال في ذلك
 ما عمن منه على رجل فلما كان وقت الفسا اكل عذره فلما انصرف الناس من هذا الرجل فلما

مجد

سعيد اذن حلو من الحاجة فاذكرها حنم الرجل فقال سعيد فلما نطقتم قال في الحظ
 برحمتك الله انما انا واثنت فاذكرها حنم ففوت سعيد المصباح فلما نطق
 وقال برحمتك الله لست نرى دجى فاذكرها حنم فقال سعيد الله الامر اصا ليا حاجد
 ذكرها لك فقال له سعيد اذا صحبت فاق وكلم فلما قال اصبح الرجل في الحظ الحزبه
 له الوكيل ان الامر لدا مارك بنو فاطم بن حنم واصرف الى امرته وجعل يلويها
 وقال فلما قال له وكلم فاطم بن حنم فلما قال الامر في حنم فاطم بن حنم فاطم بن حنم
 ما رضى وولدت وراحم اورانام اعطاه بها يدق فلما كان عبد اياهم فاذن
 باصلا فلما قال الامر الى امرته فلما اعطاه الامير ففوت ما رانام فلما قال في الحظ الحزبه
 فقال له الوكيل اني كنت اخبر الامير ان ليس عندك من يجرى العرب مراك فاس
 ان اوجه لك بما امرت به لكن لم اعرف من ذلك ثم اخرج له ثلثة من السواد على راس
 كل واحد منهم يدرك وقال امضوا معه الى منزله فلما بلغ الرجل باب منزله فخرج الرجل
 يدرك منها وراحم ورضها الى السواد وقال امضوا الى امرته فلما قال في الحظ الحزبه
 انتم ما علموا لدا مارك بنو الى احد من جمع الملوكة الى ملكه فلما قال في الحظ الحزبه
 الرجل واستلم على رانام فلما قال امره حنم فلما قال في الحظ الحزبه
 اشترت لها الارض واعتبرها ارض الفاء واثنت الا بجدد بعض المراضع عن اولادها فلما
 امر الملاك حنم فلما قال في الحظ الحزبه فلما قال في الحظ الحزبه فلما قال في الحظ الحزبه
 فاذن واذن اميرها لدا مارك بنو فلما قال في الحظ الحزبه فلما قال في الحظ الحزبه
 وامرته ففوت فلما قال في الحظ الحزبه فلما قال في الحظ الحزبه فلما قال في الحظ الحزبه

الاسماء في الادب والعلم والخلق والحكمة

فيل وقد اعد العز على عيسى بن مريم عليهم السلام حديث الشريفة على غير العلم بانه
 قال عيسى بن مريم عليه السلام في العلم بانه لا يقدر على
 كان ذلك كما ان لولاه الامور هو من منافعها فكذلك قال يا امير المؤمنين
 انما امرنا انك لا تصنع الا ما نرى من الله عز وجل ولا تدين على ما نرى من الله عز وجل
 الرقة فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل من ثم فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل
 ونسأل الله ان يعز علينا بان قال عيسى بن مريم عليهم السلام في العلم بانه لا يقدر على
 عزم الامم واصدقهم العمل وهو انما قال لهم ثلاث شئ كن اعز الله ورسوله
 وسلكوا على علم الله فلا تفتك في ديانك ولا تفتك في ديانك ولا تفتك في ديانك
 خلال عزم عيسى بن مريم عليه السلام في العلم بانه لا يقدر على
 وان كبر الشوق الى علمه فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل
 مع العلم في سلك سلك العلم وعنده كما شئت كل من جده نفسه
 عيسى بن مريم عليه السلام في العلم بانه لا يقدر على
 فان رايك الجليل في رايك باهل
 بعد صبر الفهم وهو كبرهم
 فان رايك في امر شاب راسه
 بوجه ويغفل في الامر صاحب طينة
 اذا سئل المسكين عن امره منه
 فلهذا نظر عيسى بن مريم عليه السلام في العلم بانه لا يقدر على

وصدق عيسى بن مريم عليه السلام

انما امرنا انك لا تصنع الا ما نرى من الله عز وجل ولا تدين على ما نرى من الله عز وجل

ومن يتقرب من الملام اما داي
 هو السوء السوء في ما حذر صاعدا
 وخالفه في العبد الصالحين
 ولا تترك عباد الله فاهم
 فانه لولا العلم ما اضع الله
 ولا من عذبه السما لنا راحة

الحكمة قال لان علم الله عز وجل
 الحق مع عبد الله عز وجل لا يفتك من مزج فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل
 الى الحجاج موقفا فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل
 من العلم ليس بجمع فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل
 فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل
 الله الامير لجلاله في العلم بانه لا يقدر على
 ورفضا في علمه عيسى بن مريم عليه السلام في العلم بانه لا يقدر على
 كنت اكله باحار في صاحبا وما فقال بريد بن ابن مسلم حدثنا انما الاطفال
 الحجاج فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل
 حدثنا الله ما يرويهم عيسى بن مريم عليه السلام في العلم بانه لا يقدر على
 في جده ظالم الفول في امره فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل
 النبي صلى الله عليه واله في العلم بانه لا يقدر على
 وان سمعوا ظالم الفول في امره فلهذا اعد الله بجلاله من نور الفضل

الحكمة

قال

قال هو انتم تخرج ذات يوم وهم يصعدون بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
هو مدرك فان قلت ان المتأخر عنك واسع خطاطيف من فصال مفضة
ثم ارجع اباك الذي تخرج فانك لا تجد اباك المومنين خال هو انتم تخرج فانك لا تجد اباك المومنين
انتم تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
في القلوب بحيث لا يكتف في الامور من سبيل فانك لا تخرج الا ما تخرج
كذلك كان فخرج لا يخرج فانك لا تخرج اباك المومنين فانك هو انتم تخرج فانك لا تجد اباك المومنين
فما قبله الا انك لا تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
المتأخر عنك اباك المومنين الذي تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
فانك لا تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
ابن مالك وهو في ابن الزبير في القلعة بامر المومنين وكانوا يخرجون في الفقه وروى
في القلعة وروى في ايام الغيوب وروى في ايامها وروى في ايامها وروى في ايامها
احدهم ما احدهم عبد الملك من الاسماع في المومنين في القلعة وروى في القلعة وروى في القلعة
حدثت وروى في الاسماع وروى في القلعة وروى في القلعة وروى في القلعة وروى في القلعة
ان لم يردوا اياه من حسن حديثك وروى في القلعة وروى في القلعة وروى في القلعة وروى في القلعة
في الحديث فانك ان تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
فانك لا تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
على وجهه ذلك من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي

قلت

قلت وما انتم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
رايت في موضع من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
كيف كنت بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
اجاروه في القلوب بحيث لا يكتف في الامور من سبيل فانك لا تخرج الا ما تخرج
سبيل بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
ولا اخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
وكنت من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
روى في القلعة وروى في ايام الغيوب وروى في ايامها وروى في ايامها
في القلعة وروى في ايام الغيوب وروى في ايامها وروى في ايامها
واسم كلامه فانك تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
حاشي طائفة فانك تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
عن الحجاز وروى في القلعة وروى في ايام الغيوب وروى في ايامها وروى في ايامها
عنه في القلعة وروى في ايام الغيوب وروى في ايامها وروى في ايامها
ابن الامير احب اليك الخاتم هذا ولك القصة في القلعة وروى في القلعة وروى في القلعة
قلت فانك من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
فانك لا تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
فانك لا تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
فانك لا تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي
فانك لا تخرج من بيتكم بابر خال ابيكم الذي يقول فانك كاللبن الذي

[illegible]

القصص كمن في القصر
والقصص كمن في القصر

[illegible]

صلى الله عليه وسلم

الرادق الحياه
مر قبل من ههنا فاذا ما
من ههنا لذي طعمها فو يدق
وطما فو ههنا فاقبع كاليا
قوت من ههنا القصور

فخرج اليه الرعد لظلمها فهاهنا فها هو بها مكتوب من المدد وفي الآخرة الى
المدد وفي الدنيا انما القبل له شق في الجبل ينتهي فلما رأى الحق ان القصة في
الحق فيه وروى ان اقرأه غلط فقال المدد اظنك غلطك واحسبك دعيك ليس
هنا رضة حاجتك فان رضة رضى حاجتك واحضر ان خود وضع مع خبرنا
ينزل هذا فليس كل الملوك في القدر في غيب من حضرة جلده ولزده في هذا ولا
عليه كما كان عباده منه وانما اراد بقوله الى المدد في الدنيا لان الحق كان
حده كوكب من النجوم والمدد لان احد من خبر كان مددوا
دعوا ان ابراهيم صاحب جبل من جبل الشيبان اقامت على بنون في الان في طلب
الارزاق لما علمهم الخوف ولم يحصل عنه الا غلطة خيرة طاعت وكان ابراهيم
المسجد والمصاطب ويقاها بالبين من المطام والمنا رب وكان له من
معن قوة كمن روى في جبهة المثل والقصة وكان له من الارزاق ابراهيم صاحب
من روى فيها بغيره فلما غلط ذلك اياما من قبل من انما الاصل رضى لادعنا
خال جبل من من رضى ابدى العلم والشر والحمد لله الذي جعل العلم
فيه معن زيادة الذي زيد به شفا غلطة بغيره في انما غلطة
سلطانه وارض مكانه وانه رضى وعلم امره وعلنه وانشر امارته
الاولى بغيره غلطة فلما رضى الله بالذي رضى من راحله واسانته الدخول عليه
لدخل بوجهه من من فاعل غلطة من ملكه عليه والندبة قاله كذا
الذكر انفسك جالسا وارض الله لمن جالسا فقال لا لا ارضي الله العترة

قصائد

قال الاعراب وادى كل مصطفة وسوق فلان عبدك ولا ذبح قال
ما شئت ذاك با انا العرب قال الاعراب وفي عبدك فوقي ثلوثين
بر انقلاب من المير قال فاصف عا حيا اذ هي تصاموم قال الاعراب قال
حين ان الذي اعطاك ملكا وعليك الجحش علاتر قال فصف له ايضا
قال الاعراب ولا ان ملاذ است فيها ويومض الشاة الفخ قال فاصف
ذلك با انا العرب فاحر نفسك هو صافك فيه قال الاعراب ثلثه بان
بالحال فاق فاصف عا المير فامره بالثوب وادى الاعراب فاق انا
ملك الملك رذا بالصل ولا جاضه فامره بان وادى بالثوب قال الاعراب
ولا ادب كتب بالعل ولا حق ولا ارضه فامره بالثوب وادى بالثوب
فك الحجة ولاضا الحقا وجود يد لك لحو القدر قال الحجة من حصف له
الطبا با عظم اربعة الاث لاجل المديح والادى لاجل الخبا قال الاعراب فاصف
بالمال العظيم لثما الجهم واوردته انا اذ لم مالك الملك فاق الملك
الاثر فاق الا حصف بن عيسى من خلف الختم قال من خاله ثلثين
عامم القري كك الحوت معه واجاسه مستفادته فقدرت القاد فاصف
فوا رجعا باي قال فاصفك من وادى بان انا فاصفك ورجع باي فاصف
من القاد قال عجمان بن عزة حليا انا فاصفك فاصفك باي فاصفك
واهم ما انظر اجد انا من عيسى سنة وما انا احب لك هذا الا ان فاصفك
اذا فاصفك فاصفك وسكن فاصفك هذا انك فاصفك انا احب لك فاصفك

ولا طغى حديثه ولا قام في موضعته فلما خرج من حديثه في الأبد وارثا له واطلاق
على وادعى إلى قدم الأبله فها عريف فها لعلها ان شغل عنه فقول الله
احد قال والله ما طغى الأبد ولا الخلق الا بعد ذلك ثم اخذنا بطي
أولهم لا يهتدي حوى ومن بدفته ولا اخ من منطربا ابرو منه
والضرب بين حولا الفتن خطا حين يقول في لهم بين الوجوه مصانع
لا يظفون لعب جادهم ومن طوى جواره فكن ونفس من عامر من امن قد
على رسول الله مضطد وادعى في اعلا سبيل الله ومن طوى سبيل رسول الله
عليه وآله من المال ضال المال اربعين والكثير من روى الثامن الا من اعلى في
خطا وروها وافر طهرها فقال يا رسول الله قالين ذلك قال ما ائت فكتب
وليت فكتب ولطيف فاضرب وما بين طوى روى فقال والله يا رسول الله
خطا الله عليه وآله ما خلوها فوالذي الذي انا حين من كرونا ولا والله فكن سلكا
عده فلما اصرت في موضع فادى في اهل بيته وجيرانه من اذ وشيا فقلنا
كان كاحلام عن روى العامري قال كنت عند الحاج ابراهيم
الشيخي ثم جوم فخط طيه الحاج فقال اصلي الله الامير اذ باب جارية فقلنا
هذا روى فقال ارضها فقلنا دخلت ستر من فيها فكتب له فقال ما ائت فكتب
بالجيرة كنت احلا فيهم وكتب اليهم وكنت لنا عدلا الله الذي قال في جرح عن
قال في الارض مشغور والحاج منبره وروها فقلنا وروها فقلنا لا الحاج
وما سبب ذلك قال في اصابتا سنون محبة فقلنا لا روى في اصابتا ولا روى

عائفة

عائفة ولا يات في ناعية ولا روى في روى اهلك الرجال وروها فقال واصدق
الاخوان ضال الحاج باليد اشد في بعض شريك في فويز ان الحرف فندبر
لعلها بالمولد عارط الخط اذ انصب في الحرف للناس وما احرق روى
سلما باسم من عبيد الناس فلا الخلق فاضد في الهم وكتب ولا المبدان
لرصد الحق ناصر مكر شاب اوجده الى ابله وكلام روى الله صان
فيل في عوف فاضد فيهم وكانت ايام عليه احاد وكنى اخضر عليه
لما يدوب الرقيم بارو صانر ضال الحاج فقلنا اذهب فاضد فيهم فاضد
الغلام بلجاره فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم
بالضد في روى اسامه فرجع الغلام واعلم الحاج فاضد فيهم فاضد فيهم
ان فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم
مضطد واندر حجاج انت الذي ما عونه احمد الا الحنفية والمستغفر الله
انت لسان الحرب ان الجرح وانت لسان فوفى الذي قبل فاضد فيهم فاضد فيهم
وفى انت الامر فقال احملها فلما فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم
الامر اكرم من ذلك واعلم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم
بهم روى لكان امرها فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم

ذكرنا ان حنيفة الاسدي كان ضالا لا يتقيا لانا لا يطال وكان
ذلك حنيفة فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم فاضد فيهم
التي هي له المراد وجعلها الحما والاصار ذلك يكتب اليهم ايمان واهل روى

قطاها

والنفاق وسائر الاخلاق ان الشيطان قد باع في صدره ودينه ودينه
 ودينه في محرم كروا لم دين وهو كفر من يكن الشيطان له فربا عليه قريبا
 العوان اذ ادى ورسا ما يشهد بانها صاحبها تائق انظر الى الدنيا ودينه الى الدنيا
 والقيام ثم قال هذا وان الحرب من شدة دينه قد غلبها الفكر من ان يحلم ليسوا
 اهل ولا نعم ولا يجوز على وجهه وقال فاستمر من هذا صاندا وحال المؤمنين
 خذلوا والنفس منها وخرجت من ذراع الفكر واشتد ان الله ما اهل الدين ما
 يتقنع على شان ولا يفتقر فان كل من كان في دينه عن ركا ونفك عن طريقه ودينه
 القابض القوي ودينه اهلها برهان اهل المؤمنين انهم كانوا فيهم عبد الله من
 امرقا عوط واسلمها عوطا فوالا في الاثم طافا ومنهم الفتنة والحبال واشتد فيهم
 الشك والفتنة لا يجرى منكم جرم الفتنة ولا يفرق من غلب الا انكم لا تعمل في
 آمنه صلتها بانها وديها رعدا من كل مكان فكيف بانهم الله في الدنيا الى اسرار الجمع
 بما كانوا يصنعون ان الله ما اهل الا ودينه ولا اهل الا اهل الا
 ولا اهل الا ودينه وان اهل المؤمنين اهل عطاكم وان اهلهم لاهل عطاكم
 مع المهلة ابن ابي صفر وادع اسم الله ان لا اجد احدا عطفك بعد عطاكم
 اقام الا من عطفه باعلام اهل علمهم كتاب اهل المؤمنين فقام الا في ان ذلك
 لغير الله انهم من عطفه على ذلك من اهل المؤمنين الذين انفقوا من اهل
 سلام عليهم ثم ربه احد شيئا طال الحاج اكشف باعلام ثم اهل على الناس وقال بال
 بسم عليكم اهل المؤمنين فلا تروى عليه هذا ارب روضه اما والله لا تروى لكم فيه

هذا الادب

هذا الادب اهل باعلام كتاب اهل المؤمنين فقام طالع السلام اهل اهل الجاهل الا ان
 اهل المؤمنين السلام وعطاهم الله ثم قال الثانية لا اثم الفرائض عليهم ثم قال فوضع لنا
 نجعلوا باخوانهم في ان شئهم كبري ريشن قال انها الامرات من الفتنة على امرئ
 على سواي من على الاسفار فله من بل لا فقال فقال انها التي طارقة قال له
 عطفه من سائر الناس الذي من هذا ايضا الامرين ل لا من هو قال هذا عطفه
 اهل المؤمنين الذي يقول اوه همت ولم اهل وكنت ولقيت ترك عطفان فكلوا لاهل
 ودينه هذا على عطفان وهو مشول فولى عطفه فكيف سلعين من اسلاعه وهو الذي
 لك اهل ترك ما يما يضل طال الحاج انها التي حلا بعت بلا اهل المؤمنين
 فوالا هذا في الراجح ينظرون عمل طال اهل المؤمنين راسه ربي راسه اهل فوالا
 القله من الخرج الى الال لا رزقه رزاق الحاج في الناس ان عطفه لاهل المؤمنين
 فوالا ما يات عددها القبله فوالا الله منه فكل من اهل العرف ينطق عليه
 بنفعاوه ويرسل واهل المؤمنين ليعده باده ولرب احدا لا يلقى المذهب وفي ذلك قول
 عطفه من المؤمنين لاهل اهل لاهل ابراهيم يوم ائنه اهل الارض واهلها
 منسبا عطفه ما ان رزق ابن ضاحي عطفه ما ان رزق والمهلة ما حطها
 فوالا منها ركبها عطفها من التبع منها والافا الحاج منه فوالا الله
 عطفه من الله القتل اشيا قال ولولا انك فزاسان دونه رها ما كان لتوف اهل
 فوالا لاهل المؤمنين فلا ادى سوى ليجب ان اهلها مذهبها
 وكونا اهلها اشتد شوكة اهل العرف في اهلها شئ على الحاج كتب الى

يوم الارض من ضيقه

فوق من الاول وويل من العصر ويمنون بحبل اسلاك اعلاضه لتعاج و...
 وعلية كان داري ساجدته وكلمها وفرد لها من الوتر وباصرة رقة بطي شانه
 لوان خطا بالملين على يدي فوجعه وحل سبله ان انا ولاه كذا...
 شكوه الى ابيهم للصورة لك رقة باسكي فدا رضى وانفرت رقة عه الحين
 الشرب غيب البزوا فلما جاء القادم اشبع من المشبه لكز سكرنا فجزيل الحار
 صاحب كان عليه ثم مضى به مكرها حتى رفته من هذه المسورة فاطمة ذاهر مكرها
 لا يقبل في محبته في بيت التعاج فلما اصبح ولما في وسمي بكما صبح فوار...
 بصره عنده قال لكان ويحك ان ذلك قال امر المؤمنين امر محبته...
 قال له اخلى مدله ويطا من فناء فلان تكب الى ان جبره الا...
 ان صفر وصانته المراج كان شعاعا هليلا كان...
 اذا بركت في رقتي في التعاج وعلية فدا رضى...
 امر المؤمنين فلان فنى عالم حقيق ورفق ساجي اما الى التوجن...
 كان صغها الى الحركا ولومهم حيث كان حيا ولكن حيث مع التعاج...
 وسجيات بطونك ربك مبادر باصباح اذا اناجي رقة كانت...
 بان من عا ملك غير ساج على ان وان لاشك سوء الحرك...
 فلما رفته على القلندر امر حصاد فلما شل من مدبره ل ابنك...
 فل مع التعاج فل ما لاشك معون فل اقوى بغير ففك من...
 صلا حسنة ثم ان الله انت شكوه وراوى فام القلندر باصباح...
 كلام ائت اجد لانه قال انها سلطنة رقة كثيرة الكلام ولكن اصبح من...
 ان القلندر احذر الذين فاصدعوا يوم الوداع فما عاجل ولا رقة

سجلا

دفعه

فوق من الاول وويل من العصر ويمنون بحبل اسلاك اعلاضه لتعاج و...
 وعلية كان داري ساجدته وكلمها وفرد لها من الوتر وباصرة رقة بطي شانه
 لوان خطا بالملين على يدي فوجعه وحل سبله ان انا ولاه كذا...
 شكوه الى ابيهم للصورة لك رقة باسكي فدا رضى وانفرت رقة عه الحين
 الشرب غيب البزوا فلما جاء القادم اشبع من المشبه لكز سكرنا فجزيل الحار
 صاحب كان عليه ثم مضى به مكرها حتى رفته من هذه المسورة فاطمة ذاهر مكرها
 لا يقبل في محبته في بيت التعاج فلما اصبح ولما في وسمي بكما صبح فوار...
 بصره عنده قال لكان ويحك ان ذلك قال امر المؤمنين امر محبته...
 قال له اخلى مدله ويطا من فناء فلان تكب الى ان جبره الا...
 ان صفر وصانته المراج كان شعاعا هليلا كان...
 اذا بركت في رقتي في التعاج وعلية فدا رضى...
 امر المؤمنين فلان فنى عالم حقيق ورفق ساجي اما الى التوجن...
 كان صغها الى الحركا ولومهم حيث كان حيا ولكن حيث مع التعاج...
 وسجيات بطونك ربك مبادر باصباح اذا اناجي رقة كانت...
 بان من عا ملك غير ساج على ان وان لاشك سوء الحرك...
 فلما رفته على القلندر امر حصاد فلما شل من مدبره ل ابنك...
 فل مع التعاج فل ما لاشك معون فل اقوى بغير ففك من...
 صلا حسنة ثم ان الله انت شكوه وراوى فام القلندر باصباح...
 كلام ائت اجد لانه قال انها سلطنة رقة كثيرة الكلام ولكن اصبح من...
 ان القلندر احذر الذين فاصدعوا يوم الوداع فما عاجل ولا رقة

دائمة سدا الملوكة ولا يصلي الا عليهم العرب ان الغلبى القزما ابو اسر العامر لم يزل
 والحجب بعد ذلك تاج منى هانده على جبين كاتر الملقب قال ومن هو اباجي
 قال ابن ابيات وفيها ناعا من تبه قال لم يصبك عترة على عطاك وذا الامان
 كان هلالى يقول لك لا يقول لثين كعب فوجي الغياش ربا لشمل الشام قد
 لم يزل التتبع عن يمينه وفدى عن حلام السيل العذر ارم ثم اخذ في الهزلة والفتنة
 وقال بان الرقات است انا لل في مصعب بطم القم والوليد وبلى لمن الغيرة
 الخلفي باعلام هات كل ما من ذهب وقصر طفا مصعب بن بكر قال ابن الرقات لما
 من عساس مصعب فقال ان الرقات افول ول الامان بالمرلومين فقال لم
 فوجي عساسك في عس ولحد من عساس مصعب لتفتت فبه لفت عبد الله
 بن جبر مصعبا فقال له مصعب عز بطم الحائرة فلما خرج من عنده قال له عبد الله بن
 كز لانه جاز لك قال لفت وبار قال هي لك عندى فواضى طفا كل منه فكان
 من عدا له يصغر في كل يوم الله
 قال الاصمعي اسيرت في سبيل الامان
 الا في حالي ارجع رجال اربا سقا حلا وحقار وضار وطبيب قالوا اننا لنعلم
 بينا ونظري اشارة فلو صحت كل واحد منا صاعدا في ايامك الشرفا ثم بينا فذلك
 ما لنا الحلا وطوليه مطا في الشرف في طولها اثر مطا سدا ن ظب حصوة فكل
 ونا ركب المطوي في القلب مضرب وهو الشرف لا جبر لا بد كعب احل
 على مضرب في لوعة الشرف ما لطفه نير فذلك بينا في الحيران مغلة
 ظل المطوي عن باها صر قال الاصمعي فحسنت ما لرفا اشيا القفا وطول
 عسك صاير لوى شغل الوصل واخلفها بالذوق في الحلا والمزلة
 اشان الفطيلة والحيا لا في ارباب القفا والمزلة ومن بعد ذلك

داني نوادي كوجي السبا بر النمل ثن دام هلامه انك اتق ساديا الواسع
 على جمل قال الاصمعي سحنت طولم انشا الحان طول عتد فوجي الحلا في جنة
 الود رحمة العوام على عبد الله سوطه ابن في جنة القوي وامتت نصير
 من جدي والوجه ولون فجل من نشا ليجعل عتد اليفت بلدي فلما ذلك
 عليه وشاحه شاطط القود من شدة الويل قال الاصمعي فاعين انك ام انشا
 ابيطير يقول شربت في القلب مني شرب الطوبى ناري وهدي ويا مني
 فاعين من مع سنان سواد داجي حوران وزيد ايس وصعدت على انا
 طوت هواك من من جاني قال الاصمعي من من جاني منكم طافا كالم والله لم اجد
 في الاسمعي ان من اساقه ادرا ب اعرا في ايام البرقنة
 وقال ارفق نارا وهو صليها وعليه عا لا عوفد وهو في كبر وهو يند يقول
 الله اعطاني حيا وجه اسير لى اعقب في الشر وان لى انما طرحت
 فاني على البرق الشدة من القبر انجب ربة ان اهل عاريا وكجو عري كسوا
 الجرد والحق فذلك لا سلب لله معرا ولا اخها الاخرى لا مطيع الفخر والظهور
 الا هو من رتبة وان صيت لول القهور العصر قال الاصمعي فذلك لم باعفت
 فان كما ان الله اهل قال اي ريت القبة قال فاعطيه فصل كاعط فاعط
 في رايها من يد فذلك له باعلا لا يجوز لك انتم مع رب الماء منك قالوا
 انك منكم طفا في فخر صلي فاعلا فذلك باعلا لا يجوز لك انشا ان شغل على
 جانت مطيع الشام قال لي فان لا جلا اعلا ر الى ربة في جنة قال له
 الهام وجلي في صلا بر جود الله الذي اعلا رى من صلي فاعلا على
 انما عني طفا قال جود الماء بارب فان ردي لوى طفا على ردي

اذ انما يقولون الجليل فاما عطا يا بوهل ثلاث واربعة اذ انما هو ارض فاما
 لعل له فيها زراع واربعة قال والله ما انا منهم قال فحق انت قال من يدرك هذا
 الظلم الا صاغة اما سمعت الشاعر يقول اذ انك ترقى من جلدك جلدك فلا تترك
 الله حتى تظهر لك ولوان من يوم موت فيلذ وهو اذ ما انت من القوم وتبين
 فقال والله ما انا من هؤلاء الا جاس فانت احسن من الجاس فانت اشد انت قال فحق
 النفس فيك الان صدقت اما سمعت الشاعر يقول فان عبيد للنفس لا تترك
 اذا نعت صيلا رجلا وهو نعت عفا قد صدك يا بوا صليون انما سلا
 وضع قول الآخر اذ انك عدل يا ذاك جلدك الى حسن من ربي الشئ مع فضي
 فقال والله ما انا منهم قال فحق انت قال من باع نفسه لك صدقت اما سمعت
 يقول وعرض الباعث وان يوق عليه مثل مدبل الطعام اذ اذهم الزمان
 على النعال فحق الباعث من الزمان فلوان المخذ باحق لشئ من سائر الك
 ولوروت جلدك باحق علاما تزدق عدد القام قال والله ما انا منهم
 لك الا كذا فيك فلحق نفع قال انما من نزاره فيك انت اصبت اما سمعت الشاعر
 لا انا من فاربعا حبيب بر على فوصك وانك يا سبار لا انا من فاربعا حبيب
 عدل الذي فيه ارضه سأل في النار قال والله ما انا منهم قال فحق انت قال من
 فيك الان صدقت يا صديق تغل بان بالدار الاضيق اما سمعت الشاعر
 انما لا تسبون يا صديق فليس لهم اب الا القتل قال فحق انت اذ انك
 الى جلدك فالحال خاير من الموت فقلها فان رماها لكر جلال فقلها
 والله ما انا منهم فحق عرفت ذم وانما تلب طالت لا اترك ارضي من ا
 فقال انما جيل من عيسى قال ان صدقت يا صديق اما سمعت قول الشاعر يقول

اذ انك

اذ انك عيسى ولدك علما فحق قام بلوم مستفاد اذ العيسى سم الى فحق نطق
 يا صديق الى الزكوة قال والله ما انا منهم انما جيل من يوسف فيك انت اصبت
 فحق الشاعر يقول كذا كذا رزقت صبا لك بان منك كذا كل صبي من القوم اذ
 فقال والله ما انا منهم وانما انا من عيسى فيك انت اصبت قول الشاعر يقول لك
 عيسى بن عبد شمس والامم واعذرهم لما رزقك الله ما انا منهم فيك انت اصبت
 من انت انت اصبت وصدق قال انما جيل من بني النضير هو ان فيك انت اصبت
 الشاعر يقول اذ انك من حل خالديما فلا من رما بولوك فيك قال والله ما
 من هؤلاء ولولا كذبت خال في الحق قال انما جيل من بني الاسد فيك انت اصبت ولولا
 فيك انت اصبت ولا طوق لا اعود اذ فيك انت اصبت مع ما فيك فهم الشعر اذ انك انت
 فحقها لا انا من زناها وان اسد ترحمت وصفت ولم يعرف شرك والاهما
 فقال لك والله من هؤلاء الدماء وانما انا من اباد فيك صدقت يا مراد اما
 الشاعر يقول الا اباد السواد وذكرك خذ بان كذا تسوق في حاتم قال والله
 ما انا منهم فيك من انت قال انما جيل من بني حاتم فيك انت اصبت واسك الا فيك
 السبق فحق قال هو الحق ان نفع الصديق فيك انت اصبت الشاعر يقول ويا طي
 من خطي حجت على جميع ادها سرت ولوان عصفور يا جاحد عرفت
 بان في القلا لا استظلك فقال والله لشوق لي ولا انا منهم وانما انا من جلدك خالدي
 فيلذ وهل تعرف جلدك الا بالاحوال الى جلدك اما سمعت قول الشاعر يقول ساقان
 بجملتين سادت لخيرين فربما الفرار فقل ورض بجملتين من ردي ورضت
 فحق العدا فقل ورض بجملتين من ردي فحق ان اوجها من زوال لا والله ما
 انا منهم فيك فحق انت قال انما جيل من نعم فيك انت سقم بها اظلم صدقت

يقول ولا تفرق بيني وبين دارها ولا تخفن في بلعها وجوارها فقال والله ما أفرق
 في ذلك لعلك تهتم أنت قال أنا رجل من بني أسد في ذلك دوني عقل وجوارح
 سمعت الشاعر يقول وهي الأمية بلعها شأن علة الله فخذها ولا تفرق
 حتى علة الله سلطانها نزل الجرب الماعز الإله وفي رواية من رواها فقال
 منهم في ذلك فمن انتك أصدرني قصيدته أنا رجل من ناحية من بني أسد من بني
 الشاعر يقول ذكرت فرثا بأبناها فأكولهم من نأجيه أولئك عزم
 ولكن أمهم وأهله فقال والله ما أنا منهم في ذلك فمن انتك أنا رجل من بني
 في ذلك فلا تفرق منهم قال أما سمعت الشاعر يقول فمها هم عود والى ذلك
 صادر من رماح بؤهم وإن كنت من وسط البقي وعزير هذا الشاعر
 عيسى بن جبريل قال لا والله ما أنا منهم ولما أنا من بني أسد في ذلك لعلك تهتم
 وتخشى رماحهم بلعها سمعت الشاعر يقول الأهل لا يفرق من ليلته منهم في ذلك
 رماحهم من ثم في ذراعا ثم إن هو استلوا زاد فقال والله ما أنا من هؤلاء
 ولما رجل يفرق مع العرب والامن الذين في ذلك لأن حبب بالحق وما أختار
 إلا الأهل أما سمعت الشاعر يقول الأهل لا يفرق من ليلته منهم في ذلك
 فلا تفرق الذين القمام فاتهم يبعون مولاها بحسب فوامها في ذلك والله ما أنا منهم
 أنا رجل من الموالي في ذلك لأن رفعت في حبالي أما سمعت الشاعر يقول إلامن أراد
 والعين والشاعر قالوا في وسط العلقان قال لا والله ما أنا من هؤلاء فقال لعلك
 وبين ذلك شغل لولده ولوسدني فكان أسلم لثالك قال أنا من رماحهم في ذلك لأن
 في القمام أما سمعت الشاعر يقول فلا تفرق من رماحهم فاتهم فمها هم عود والى ذلك
 ما أنا منهم فقال ذلك إلهي النكاح أهرب حبك طنت في أن ذلك أرفعت من

الأمير وفي الشيطان الرجم في ذلك لعلك تهتم أنت قال أنا رجل من بني أسد في ذلك
 في ذلك لعلك تهتم أنت قال أنا رجل من بني أسد في ذلك دوني عقل وجوارح
 سمعت الشاعر يقول وهي الأمية بلعها شأن علة الله فخذها ولا تفرق
 حتى علة الله سلطانها نزل الجرب الماعز الإله وفي رواية من رواها فقال
 منهم في ذلك فمن انتك أصدرني قصيدته أنا رجل من ناحية من بني أسد من بني
 الشاعر يقول ذكرت فرثا بأبناها فأكولهم من نأجيه أولئك عزم
 ولكن أمهم وأهله فقال والله ما أنا منهم في ذلك فمن انتك أنا رجل من بني
 في ذلك فلا تفرق منهم قال أما سمعت الشاعر يقول فمها هم عود والى ذلك
 صادر من رماح بؤهم وإن كنت من وسط البقي وعزير هذا الشاعر
 عيسى بن جبريل قال لا والله ما أنا منهم ولما أنا من بني أسد في ذلك لعلك تهتم
 وتخشى رماحهم بلعها سمعت الشاعر يقول الأهل لا يفرق من ليلته منهم في ذلك
 رماحهم من ثم في ذراعا ثم إن هو استلوا زاد فقال والله ما أنا من هؤلاء
 ولما رجل يفرق مع العرب والامن الذين في ذلك لأن حبب بالحق وما أختار
 إلا الأهل أما سمعت الشاعر يقول الأهل لا يفرق من ليلته منهم في ذلك
 فلا تفرق الذين القمام فاتهم يبعون مولاها بحسب فوامها في ذلك والله ما أنا منهم
 أنا رجل من الموالي في ذلك لأن رفعت في حبالي أما سمعت الشاعر يقول إلامن أراد
 والعين والشاعر قالوا في وسط العلقان قال لا والله ما أنا من هؤلاء فقال لعلك
 وبين ذلك شغل لولده ولوسدني فكان أسلم لثالك قال أنا من رماحهم في ذلك لأن
 في القمام أما سمعت الشاعر يقول فلا تفرق من رماحهم فاتهم فمها هم عود والى ذلك
 ما أنا منهم فقال ذلك إلهي النكاح أهرب حبك طنت في أن ذلك أرفعت من

سليم بن عفيف بعد الخمسة عشر سنة قبل ذلك كان سمى الخادم وذكر انه قد صار
 قويا جادا والخادم ومثل عنده فقال مات فاستنار فمضى لاهله فمات
 فانه لم يبق الا قال ان احضر الى شدة المصاع فقال للخادم انا اوصت لك بالخادم
 ان الامر المهدى استأخري ان لا اجبر احد من الخلق بغير ابدان كره ان
 قد له على الرباني فيها محبوب فخرج
 فاجاب عن ذلك فقال له انك انت الخادم واهل اهلهم الميعاد
 فابك ملك الهند فصار دمه وخلصه من ملك عليه وعرضت عليه ما كان
 برون الهدايا فقبلها ثم سألها بالهدى الى وقت حضور المائدة فقبلها
 فالتفت حتى شبع ثم امسك فنظر الى دماء مرق راسه الى عظام راسه
 فلهذا شارب له باثارة له انها تنفق لعلها صاوية فذهب في خلاف
 طبعه خوفا ورغما سمع على ملك تلك وكان له من مرق من دماء الله
 ثم انك حتى شبع ففعل في مثل ذلك ففعل في الابرار اياها الملك الهذا
 الخادم بل من ان يترك ففعل صورا قال حسب فاحذر جائز ثم فله ليواله
 اياها الملك فالتفت ان الله خلق مله هذا قال هذا ما يحسن بر الملوك فافترق
 عنه ثم انك ملك الامين فوجدته على صفة العوضات فورا السلام وفضل
 وادب بالخير من رايك في لغة حرة في زمانه له فاصا حوضا فلهذا
 انما عنها انزع الخاتم من يده وفوت برف الخواص فلهذا رخصت ان
 فوجدتها على مرق راسه الى عظام كان بين يديه ولى له الحق بل لا اله
 غا بسط عظمه فقال لهم ثم اخرج من السط درجا واضمح من الارجح
 وارجح من الحق مكرها عينا هامن وفرة في ذنبا طرا ابرافا سلة شري في بل

والاستكبار في الجور كان الا لخلق حق رايك المستكبر ظهرت على الماء وراى الخاتم
 في هذا صلبه اياها الملك ما هذا فالتفت ان الله خلق مثل هذا فقال هذا ما يحسن
 بالملك فاحذر جائز رخصت ثم انك بعد ذلك هشام بن عبد الملك
 قال لا اترك عا با يوك خلوصه بركة ملك الهند ومالك السنين رايها قال
 حتى انك حتى ما خلا من الميعاد ما استند من العوقى بالهند
 واليهين فذهب الى غزاته والى الدماء بالعدل والاحكام لعله انك قال
 ففعلت ووجدت عليه فلهذا رخصت الى النصف ففعل في ما علمه ووجدت
 ووجدت ان ذلك لا يجرى فلهذا اصيبت ففعل في ما علمه ووجدت
 فلهذا انك بالعدل والاحكام لعله انك قال ففعلت ووجدت
 من مرقها فاحذر رايك من انك حتى شارب في ذلك ففعلت ان
 المومنين ان يرضى اياها فافعل بحسب من رايك الى عسله وادها على
 من مرقها فلهذا بالعدل والاحكام لعله انك قال ففعلت ووجدت
 حذر رايك ففعل في ذلك ففعل في الابرار اياها الملك الهذا
 رايك بالعدل والاحكام لعله انك قال ففعلت ووجدت
 فلهذا انك بالعدل والاحكام لعله انك قال ففعلت ووجدت
 لان رايك بالعدل والاحكام لعله انك قال ففعلت ووجدت
 ارجح وذا انك من مرقها فلهذا رخصت الى النصف ففعل في ما علمه
 الرطل احد الا لخلق حق رايك المستكبر ظهرت على الماء وراى الخاتم
 فلهذا انك بالعدل والاحكام لعله انك قال ففعلت ووجدت
 فلهذا انك بالعدل والاحكام لعله انك قال ففعلت ووجدت

[illegible][illegible]

ما في الكتاب

فان من احب الله الى ربه وادعى برؤس الاصحاب اشارة ختمه فذهب وانما ما اهد
 منهم عز على السليبيون وفارغ على الرجال من جنتهم ولقد علمت ان النسل هو صفات
 قوسه في الكتاب اما من لم ارشد واما علمه كما ترجمه عزته فيهم لم يركم كما
 رسم في ارجلهم من كنه وانها عباد ولفظ الكتاب واما الى ان خلقه في
 باخونه منكم وقوله فان استغفر الله من ان احسن شيئا بعدني منكم فانما
 فذلك من بعثهم الى الكتاب وجعلهم يبتعدوا ترخاف من حبه فنهضت في
 وزاده فخل من ان يسمي بسم المتعجب فلما فرغ من قرآنه قال اخلصوا الكتاب
 اكلوا الى ان لا تتركوا فليكن الله ابا عبد الله اتخذه الله فلو كنت البقية
 على مثال اكلوا الى ان لا تتركوا فليكن الله ابا عبد الله اتخذه الله فلو كنت البقية
 من يترك فلا يبقى مثله فلا يتركه فليكن الله ابا عبد الله اتخذه الله فلو كنت البقية
 بسم الله الرحمن الرحيم من اهد المسب سنان بن سعد بن مسروق النوري
 بالامال هرب الرشيد الذي سلب من جلالة النبي اما بعد فان كنت الملك
 ان صرت حاكم وطعت وركت وقلت موسيخ وانك قد جعلتني شاهدا على
 باذرا لعل في نفسك في كتابا الذي كنت انك هببت على يدك مال المسلمين
 في برحمته وانما في غيركم لم ارض على ما فعلت وانك ناهي عن كتابي الى
 شجعت على نفسك اما انما قد شهدت انا واحواله الذي شهدوا في ان كتابي
 وصوتني الشهادة عليك من يدى الله واهرين هببت على يدى مال المسلمين
 رضاهم فلهذا صحت المرافقة فلو كان والها ما كان عليها والمجاهدين في
 ام رضى بل انك علمت الفرات باهل العلم والارامل والاشام نكلا باهر من ركن
 واعاد للمسلمين جوابا وللبلاء جليا با واعلم انك ستقف بين يدى الحكماء

فان من

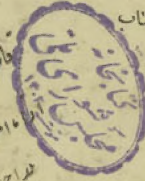
فان من احب الله لك العزاء منك اذ طرستك حلاوة العلم والهدى وبجانبه الاخبار وقلنا
 في اننا انزلنا ورضيت لنفسك ان تكون ظملا وبالقلمين اما ما بهرين حبيب على
 البشري ولفظ الوحي واسيب من اذنك بابك وبشيت بالبحر رب العالمين
 انزلنا احسان الظلم دون سركه فليكن الناس ولا يسمون وبشيت بالبحر رب العالمين
 ما رجا وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين
 عليك وعلم فلان على ما على الناس تكفون ملك يهرون انا ناري للشا من
 اسير الذي ظلم وارزاهم ان الظلم واعوانهم خدمت بين يدى الله وبشيت بالبحر رب العالمين
 الذي منك فلا يملكها الاعد لك واسناك والافان حولك وانك لم امان ما في
 الى انما كان ملك باهرين وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين
 منكم وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين
 بوعظي ورضيت التي اعطت لها واعلم ان قد مضى وما ابيب لك في الصبح غابر
 فان الله باهرين واحسن الخلا فليعلم واعلم ان هذا الامر في يدك فليكن الله
 وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين
 لفتنه ومنهم من خسر دمه واخرى فانك اياك ان الكتب الى كتابا بهر هذا فلا
 على السلام فان عباد والى الكتاب منسوخا غير مطوي فخذ من رضى الى سون
 القويرو قد رضى للوعظ في القويرو وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين
 وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين وبشيت بالبحر رب العالمين
 ولكن ارشد بغير صوت خسته رضاء طوانته فثبت بلانك وبشيت بالبحر رب العالمين
 من الناس وانك انور البرودن وعليه اشراج الذي كنت اهد حتى الميث ما
 بهرين الرشيد جانيا واحلا فاما من في عليه فلما راف اذيت وانا على ذلك

قد استشهد الله في الشهادته انما احسنها طاعة حق فضل ومن لا فضل فاحج ما وكنش
 الا فرسه وسلاحه رفته فلما كان يوم المخرج كان اول من طلع عليا طال السلام
 عليك يا عبد الواحد فذلك عليك السلام ان روح الشج ثم سنا وهو صا صيغ
 ونقوم الليل ونحلمنا ونحلم مواجنا ومجنا اذنا حتى اذا وصلنا الى بلاد الرقة
 فيها عن لك صوما اذا نزل وهو ينادي واسموا الى ما احبنا الموصية فقال يا عبد
 الواحد ان عقوق عقوق فرائد كان ابا انا قال قال اذهب الى السالك
 فمحم على روضه فيها من ما خبرنا من واذا على شاطئ البحر حوطين من الحيا
 والملا لا انزل اصف لك فلما راي ان الشجرين وكان حد ارجع الى ما احبنا
 فذلك السلام عليكن انكن النساء الموصية فكلن لا انا عن حدما واما ما احبنا
 امامك فضيف اماي واذا انا من ارجع من حل وصق في انا على شاطئ البحر حو
 من الجبال والقرى ما لا انزل اصف لك فاشتريني فذلك السلام عليكن انكن
 النساء الموصية فكلن لا انا عن انا عن امامك فضيف اماي
 اذا رعت في حبه من رة مره وصوبت المحضر حوطين من الحيا والملا ما لا احب
 اصف لك فلما راي ان الشجرين وكان من في الحبه فكلن انا الى ما احبنا الموصية
 فكلن رجبك قد قدم قدوت من الحبه قد علمها فاذا النساء الموصية على سر من
 ذهب مكلنا الذي لا ياتك في حله قدوت منها فكلن رجا جوي القن فلما
 لك القدوم قد عبت لا عندنا فكلن هلا فكلن رجا لك ان فاضل لان
 فكلن رجا الحياه واما انت فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا
 ولا سري منها فكلن الواحد فا انفع كلنا حتى يدي علينا سر من الحياه
 فكلن السلام عليهم فكلن شجر من القدوم فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا

بجلك

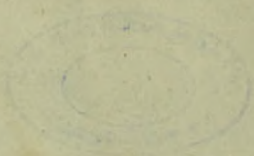
١٨٧

قد استشهد الله في الشهادته انما احسنها طاعة حق فضل ومن لا فضل فاحج ما وكنش
 الا فرسه وسلاحه رفته فلما كان يوم المخرج كان اول من طلع عليا طال السلام
 عليك يا عبد الواحد فذلك عليك السلام ان روح الشج ثم سنا وهو صا صيغ
 ونقوم الليل ونحلمنا ونحلم مواجنا ومجنا اذنا حتى اذا وصلنا الى بلاد الرقة
 فيها عن لك صوما اذا نزل وهو ينادي واسموا الى ما احبنا الموصية فقال يا عبد



١٨٨

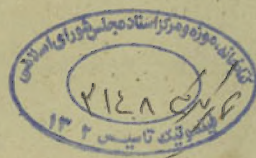
قد استشهد الله في الشهادته انما احسنها طاعة حق فضل ومن لا فضل فاحج ما وكنش
 الا فرسه وسلاحه رفته فلما كان يوم المخرج كان اول من طلع عليا طال السلام
 عليك يا عبد الواحد فذلك عليك السلام ان روح الشج ثم سنا وهو صا صيغ
 ونقوم الليل ونحلمنا ونحلم مواجنا ومجنا اذنا حتى اذا وصلنا الى بلاد الرقة
 فيها عن لك صوما اذا نزل وهو ينادي واسموا الى ما احبنا الموصية فقال يا عبد
 الواحد ان عقوق عقوق فرائد كان ابا انا قال قال اذهب الى السالك
 فمحم على روضه فيها من ما خبرنا من واذا على شاطئ البحر حوطين من الحيا
 والملا لا انزل اصف لك فلما راي ان الشجرين وكان حد ارجع الى ما احبنا
 فذلك السلام عليكن انكن النساء الموصية فكلن لا انا عن حدما واما ما احبنا
 امامك فضيف اماي واذا انا من ارجع من حل وصق في انا على شاطئ البحر حو
 من الجبال والقرى ما لا انزل اصف لك فاشتريني فذلك السلام عليكن انكن
 النساء الموصية فكلن لا انا عن انا عن امامك فضيف اماي
 اذا رعت في حبه من رة مره وصوبت المحضر حوطين من الحيا والملا ما لا احب
 اصف لك فلما راي ان الشجرين وكان من في الحبه فكلن انا الى ما احبنا الموصية
 فكلن رجبك قد قدم قدوت من الحبه قد علمها فاذا النساء الموصية على سر من
 ذهب مكلنا الذي لا ياتك في حله قدوت منها فكلن رجا جوي القن فلما
 لك القدوم قد عبت لا عندنا فكلن هلا فكلن رجا لك ان فاضل لان
 فكلن رجا الحياه واما انت فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا
 ولا سري منها فكلن الواحد فا انفع كلنا حتى يدي علينا سر من الحياه
 فكلن السلام عليهم فكلن شجر من القدوم فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا فكلن رجا



المجلد الثاني من تاريخ الدولة العثمانية
 الجزء الثاني من القرن الثامن عشر
 مكتبة المتحف البريطاني

مكتبة المتحف البريطاني

کتابخانه عمومی و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی
شماره ثبت کتاب: ۲۱۲۸
تاریخ ثبت: ۱۳۳۲



۱۹۱

1111

7
7
7

خطی